

---

# SAMMENDRAG 2017

## Nettverket for regionale teaterråd (NRT)

---



*(Bilde: Fra presentasjon i Kulturdepartementet av NIBR-rapporten om amatørteatermidler, på scenen; forsker Arne Holm og avdelingsdirektør Øystein Strand)*

## Nettverk for regional teaterråd

Nettverk for regional teaterråd (NRT) var i 2016 et møtested for fire teaterråd for faglig utveksling. Dette arbeidet førte til en etableringen av en paraplyorganisasjon for regionale teaterråd i Norge 4. september 2017. NRT er en ambassadør, talerør og tilrettelegger for amatørteatergrupper regionalt og nasjonalt. Rådene jobber for våre medlemmer, i tillegg til ordninger, arenaer og åpne tiltak for uorganiserte grupper og deltagere.



### Interimstyret 01.12.2016 - 04.09.2017

- Tone Runsjø, Akershus Amatørteaterråd
- Ragnhild Pedersen, Oslo teatersenter
- Stine Karin Håtuft, Oslo teatersenter
- Atle Håland, Foreningen Rosegården Teaterhus
- Elin Feen, Vestfold Teaterråd

### Styret f.o.m. 04.09.2017

Styreleder	Tone Runsjø Akershus Amatørteaterråd		
Nestleder	Ragnhild Pedersen Oslo teatersenter	Personlig vara	Stine Karin Håtuft
Styremedlem	Atle Håland Foreningen Rosegården Teaterhus	Personlig vara	Anne Bjørkvik
Styremedlem	Elin Feen Vestfold Teaterråd	Personlig vara	Else Sorkmo

Revisor	Harald Karlsen		
Valgkomite	Hans Kristian Solberg ABUR		
Valgkomite	Egil Johansen Spelhandbka		

## Annet:

Stilling: 0%

Styremøter: 3 møter og 2 telefonmøter, et stiftelsesmøte og flere arbeidsmøter.

Antall styresaker: 20 stk

Stiftet: 4. september 2017

Regnskap: Valgte i 2017 på legge alle utgifter i hver enkelt forening for reise, leie av møtelokaler m.m.

## 6 Medlemmer

Akershus Amatørteaterråd ATR

Oslo teatersenter

Rosegården Teaterhus

Vestfold Teaterråd

Trøndelag teatersamlag

Rogaland Teaterråd

TALL 2016	Rogaland	Trøndelag	Agder	Vestfold	Oslo	Akershus
Stilling	0 %	0 %	140 % delt på delstillinger	13 %	2,5 årsverk 10 oppdragsengasjerte	100 %
Fylkesmidler til drift	27 000,-	80 000,-	250 000,- 14 000,-	85 000,-	1 400 000	1 837 000 + gratis kontor og kursrom
Annen støtte til drift		Kan bruke kontor turneteateret	Kommunen betaler huset + 512 000,-			103 565
Aktivitets- og prosjektstøtte	200 000,-	10 000,-	91 000,-	150 000,-	470 000	30 000
Støtteordninger som forvaltes av råd			5 000,-	50 000,-	82 700,- i form av øvingslokaler	885 200
Betalende medlemmer	39	F.o.m. 2018 betalende medlem	30	8	38	45

## ARBEIDSPLAN 2017

- Videreføre arbeidet med faglig utveksling
- Søknad KUD for prosjektmidler 2018
- Etablere foreningen formelt
- Innspill til ny statlig kulturmelding og frivillighetsmelding
- Prioritert politisk sak: Rom for frivillighet
- Være del av og forholde oss til NIBR-rapporten om amatørteatermidler
- Etablere og utveksle felles møteplasser og medlemsfordeler
- Plan for informasjons- og PR arbeid for arbeidet i NRT, rådene og for amatørteater.

Det handler om:

Å være en god ambassadør for amatørteater i Norge

### Lokal medlemsaktivitet og kurs arrangert av rådene

	Rogaland	Trøndelag	Agder	Vestfold	Oslo	Akershus
<b>Kurs</b>	- Teatersport - To Kurshelger voksne - Kurshelg ungdom.	Kurshelg: - Revisit - Kostyme	- Teatersport - Dramatimen - Scenekamp - To kurs UKM	- Teater på overs -	- Oslo teaterskole for barn og unge 7-18 år	- To i VO - Scenekamp - Ensemble
<b>Festival</b>	Barne- og ungdomsfestival	- Samlinger med kurs i april og okt. - Stormøte	Rosegårddagene Romjul på Rosegården		-Playromfestival -Teatertreff -Rampelys-festivalen	
<b>Støtte-ordninger</b>	Integreringsprosjekt		Integreringsprosjekt	Stipend unge talent Kursstøtte Nyetablering På tvers av lag Forestillinger hjem Støtte lokal tekster	- Scenekunst+ støtte til grupper i form av øvingslokaler	Kurstøtte Produksjonstøtte Spille i sosiale institusjoner
<b>Annet</b>			Utleie av kostyeme (7000 plagg) Verksted Lager til grupper 4 øvelsessaler Systue Verksted for scenografi/rekv.		- Utlån av scenografi og kostymer - Lagring av kostymer og scenografi	Moms-refusjon VO-midler Sommerleir med ABUR med 6 ukerskurs

DATO	MØTER	ARBEID	REPRESENTASJON
16.januar	Telefonmøte Fylkesråd	Samle informasjon om hvert råd, og historisk om fylkesråd.	
Januar		Registere opp tilsammen ca 500 teatergrupper i 6 fylker til NIBR-rapport	
8.februar	Møte Fylkesråd i Oslo		
27.februar	Møte om søknad KUD	Forbrev, søknad prosjektbeskrivelsesette sammen søknad	
1. mars	Sende søknad KUD		
6.april	Møte Fylkesråd Oslo	NIBR rapporten og punkter til frivillighetsmelding	
3.mai		Registrerte opp teatergrupper for NIBR i Trøndelag, Østfold, Buskerud.	KUD -arbeidet med kulturmedlingen i Det Norske Teater
10.juni		Sendte inn 5 innspill til frivillighetsmeldingen	
12.juni			KUD- innspillsmøte i KUD lokaler i Oslo
13.- 14.juni	Møte Rådene, i Kristiansand	Informasjonbrosjyre om NRT, følgebrev og invitasjon til å bli med å etablere ny organisasjon	
4.sept	Telefonmøte: - Etableringsmøte - Styremøte	Pressemelding Facebook Formalisering og registrering	
6.sept			Demostrasjon for DRAMA i skolen 1.4.8 klasse - Stortinget

29.sept		Konferanse om nye kulturarenaer - Nittedal Flammen Kulturverket
19.okt		Innspillsmøte om ROM på Kulturtanken i Oslo
25. okt		Kulturrikets tilstad på Gamle Logen Oslo
28. okt	Folkemøte i Kulturalliansen, Oslo Styremøte, Oslo	
14.nov		NIBR-rapporten kom
25.nov		Møte i KUD for presentasjon av NIBR rapporten
7.des		Rogaland eget vedtak om opptak i NRT
8.des		Sendte inn ni innspill til kulturmelding
9.des		Innspill til politikere i Vest- Agder for å bevare stilling
13.des	Møte i KUD om NIBR rapporten	
14.des		Sende søknad til Folkeuniversitetet om medlemskap.

Teaterrådene har i tillegg vært tilstede på egne innspillsmøter for nye kulturmeldingen i sine egne fylker.

---

## HOVEDPUNKTER I SØKNAD TIL KUD 2018

- 1 Kompetanseheving
- 2 Samhandling
- 3 Aktivitet

### To prosjekt:

1. Kompetanseheving: To forskningsprosjekter på amatørteateret; et for å se amatørteater i et samfunnsperspektiv og å se på amatørteaterets infrastruktur og dens forbedringspotensiale.
2. Samhandling og aktivitet: Lage alternerende prosjekter. Hvert fylkesledd har da ansvar for hvert sitt prosjekt ut fra hva de har og er dyktige på.

Sum det ble søkt om : 500 000,-

## ETABLERING AV FELLESORDNINGER I NRT

NRT jobber for å opprettes fellesordninger som MVA-refusjon og tilgang på VO midler. Etter vedtak i de forskjellige regionale rådene.

## INNSPILL TIL KUD I 2017

NRT valgte å bruke de 5 samme innspillene i frivillighetsmelding inn kulturmeldingen, men utdype dem litt annerledes og legge til 3 punkter til:

3. Et nytt nasjonalt ledd for amatørteater med fellesoppgave.
4. Utvid skatteloven §8. «Gaver til frivillige organisasjoner» til å gjelde for gaver til organisasjoner innen kultur og teater.
5. Tilskuddsordning for kommuner og fylkeskommuner ved å dokumentere utleie av gratis lokaler til frivillige kulturorganisasjoner.
6. Midler til amatørteater bør øremerkes gjennom fylkeskommunen, eller til regionale teaterråd.
7. Mer midler til forskning inne kulturfeltet og amatørteater. Se amatørteater i lys av samfunnsforskning, samfunnsøkonomi og teatervitenskap.
8. NRT tar gjerne over nasjonale fellesoppgaver.
9. Sats på de semi-profesjonelle og lokale teaterbedrifter.
10. Få bort monopolene, slik at ikke de semi-profesjonelle opplever lukkede institusjoner, uoppnåelige støtteordninger og kameraderi.

---

Henvendelser:  
Styreleder Tone Runsjø  
tone@akershus-atr.no  
90 66 66 8

Facebook: nettverkforregionaleteaterrad  
Organisasjonsnummer: 919 711 302  
Bankkonto: