

Årsberetning 2021

Nettverket for regionale teaterråd (NRT)



Om Nettverket for regional teaterråd

Nettverk for regional teaterråd (NRT) er en nasjonal paraplyorganisasjon for regionale teaterråd. Fokuset er å gi våre medlemmer og de uorganiserte innen amatørteater i våre regioner fellesgoder, fagarenaer og støtteordninger. Dette gjøres gjennom tiltak, ordninger, politisk arbeid og samarbeid. NRT ønsker å være en ambassadør og en god tilrettelegger for regionalt og lokalt frivillig teaterarbeid.

En organisasjon bygget på frivillig arbeid uten driftsmidler:

Alt organisasjonsarbeid i NRT er ulønnet, kontorutstyr m.m. lånes av Viken Teaterråd. Ingen mottar honorar i styret. Arbeidet med moms, stimuleringsmidler og voksenopplæingsordningen blir utført gratis av Viken Teaterråd. Det er fordi de nasjonale ordningene gir medlemmene flere millioner kroner. NRT bruker oppsparte midler for å møtes eller til representasjon, eller hvert råd betaler selv.

Medlemmer:

1. Viken Teaterråd
2. Oslo Teatersenter
3. Foreninger for amatørteatre i Agder (FATA)
4. Vestfold og Telemark Teaterråd
5. Trøndelag Teatersamlag
6. Rogaland Teaterråd (sovende medlem f.o.m. 2022, grunnet nedleggelse i 2021)

Styreleder: Tone Runsjø, Akershus Amatørteaterråd/Viken Teaterråd

Styremedlem: Inger Astri K. Brundtland, Oslo Teatersenter

Styremedlem: Hilvi Eidsjord, Foreningen for amatørteatre i Agder

Styremedlem: **Bente Knudsen**, Vestfold Telemark Teaterråd

Styremedlem: Gunn Thelin Knutsen, Rogaland Teaterråd

Styremedlem: Sverre- Ottar Nordahl, Trøndelag Teatersamlag

Personlig vara medlem:

For Tone Runsjø: Trine Tandberg

For Inger Astri K. Brundtland: Sandra Bringsjord Pape

For Hilvi Eidsjord: John Natvig

For Bente Knudsen: Aleksander Andreassen

For Gunn Thelin Knutsen: Heidi Monslaup Eikås

For Sverre-Ottar Nordahl: Ingunn Granli

ÅRSHJUL FOR NRT 2021

Januar:

Ferdigstiller regnskap 2020, årsmelding 2020 og budsjett 2021

Februar:

Planlegging etter tilsagn på statsstøtte fra Norsk Kulturråd for digitale kurs
Medlemsavgift sendes ut

Mars:

Styremøte: 21.mars

April:

Styremøte 20. april : Ordne med årsmøtepapirer

Moms: Sendte ut fellesinfo om MVA-refusjon med frist 31.juni, og opprette innmeldingslinker og søknadskjemaer.

Mai:

Digitalt årsmøte 25.mai

Referat og Brønnøysundregisteret

Kulturrådets digitale prosjekt:

Kontrakt dStream/DMG for filming, redigering og utleggelse

Bukke Vega Scene for opptak

Skaffe kursholdere til 4 foredrag, 2 workshops, 2 forelesninger og 2 intervjuer.

Juni:

Kulturrådets digitale prosjekt: Befaring Vega Scene 22.juni og kontrakter.

Referat årsmøte og Brønnøysundregistert

Juli:

Moms: Behandle alle momsrefusjonssøknader, sette det inn i skjema , og sende det inn til revisjon.

August:

Kulturrådets digitale prosjekt: Skrev avtaler kursholdere, og skrinlegger å komme inn på teater for å filme og intervju yrkesgrupper.

September:

TEATERKONFERANSEN 4. og 5. september - Representasjon på Teaterkonferansen på Gardemoen med 50 deltagere fra hele Norge; Vestfold og Telemark Teaterråd, Rogaland Teaterråd, Trøndelag Teatersamlag og Viken Teaterråd.

Kulturrådets digitale prosjekt: Holdet kursforedrag med scenemester og inspesient.

Filmet på Vega Scene 6.7.8 september hele dager.

Moms: Sende inn søknad 1. september

Sendte ut ekstra Pandemimidler fra Lotteritutsynet. Det var beregnet ut fra fjorårets momsrefusjoner.

Oktober:

Styremøte 28.oktober

Kulturrådets digitale prosjekt:

-Redigering av planskjer og tekst for foredrag

-Ferdigstille foredrag og sende påmelding medlemmer, og PR for åpen påmelding til foredrag på facebook, nettsider m.m.

November :

Kulturrådets digitale prosjekt: Sendte Worskop om DRAMAS og revytekst bearbeidelse fra Alnabru 9. og 10. nov. Sendt de fire foredragene kveld i faguke 46.

Skrev ny søknad til Norsk Kulturråd søknadsfrist 2.desember.

Desember -

Moms: Skrev tilsagnbrev til momsrefusjon, og dele det ut midlene.

Regnskap 2021 - få inn alle bilag og fakturaer.

NESTE 2 MILL. UT I FELLESORNINGER

Gjennom fellesordninger Voksenopplæringsmidler (VO) og momsrefusjon delte NRT ut **1 933 037 kroner direkte til teatergrupper** og deres aktivitet.

VO midler

NRT sin teatergrupper har tilgang på VO-midler i Studieforbund Kultur og Tradisjon.

Vestfold og Telemark: Tilsammen delt ut 105 500,-

Lokallag	Gjennomførte				+ Planlagte	
	Kurs	Timer	Deltakere	Tilskudd	Kurs	Timer
Stiftelsen Studio Nille - Larvik Danse- og Ballettskole	53	820	250	102 500	0	0
Sanderevyen	1	51	18	3 000	0	0
	54	871	268	105 500	0	0

Viken: Tilsammen delt ut 289 025,-

	+ Planlagte					
	Kurs	Timer	Deltakere	Tilskudd	Kurs	Timer
Enebakk Musikkteater	7	716	48	89 500	0	0
Stiftelsen Stabekk Teaterskole	5	543	47	67 875	2	120
Enebakk Barne og Ungdomsteater	7	522	31	65 250	0	0
Bygdetruppen Teater	7	260	45	31 900	1	20
Nettverk for Regionale Teaterråd	5	150	41	18 750	0	0
Drøbak Studiescene	1	100	18	12 500	0	0
Frivill Teaterproduksjoner	1	26	4	3 250	4	96
Lillestrøm Folketeater	0	0	0	0	2	300
	33	2 317	234	289 025	9	536

Teatergrupper i Rogaland, Oslo og Agder har ikke søkt, eller gruppene søker gjennom andre nasjonale organisasjoner de er medlem av.

Forenklet MVA-refusjon

18 frivillig teaterorganisasjoner sendte inn søknad og fikk kr. 1 293 224,- til sammen.

NETTVERK FOR REGIONALE TEATERRÅD				
Avkortningsprosent		0,0006%		
Godkjent søknadsbeløp hele organisasjonen		1 293 224		
Tildelt beløp hele organisasjonen		1 293 224		
Administrasjonstilskudd		0,00000%		
c				
Tildelt beløp til sentralløddet		18	618 med administrasjonstilskudd	
Tildelt beløp som skal videreformidles til underledd		1 292 606	uten administrasjonstilskudd	
Oversikt per underledd:				
Org.nr.	Namn	Søknadsbeløp	Godkjent beløp	Beløp til utbetaling (etter avkortning og ev. adm. tilskudd)
820 448 642	LILLESTRØM FOLKETEATER	56 688	56 688	56 688
915 460 747	GRAV LITTERATUR- OG TEATERGRUPPE	3 495	3 495	3 495
915 676 510	NESODDEN TEATERFABRIKK	115 192	115 192	115 192
916 117 426	BYGDETRUPPEN TEATER	75 771	75 771	75 771
922 537 070	HUSEBYSPELENE	21 544	21 544	21 544
923 984 526	FRIVILL TEATERPRODUKSJONER	1 805	1 805	1 805
971 387 726	TRØNDELAG TEATERSAMLING	4 539	4 539	4 539
971 469 773	FORENINGEN FOR AMATØRTEATRE I AGDER	77 126	77 126	77 126
977 565 863	OPPEGÅRD AMATØRTEATERLAG	4 208	4 208	4 208
979 383 347	STIFTELSEN BUSKERUD TEATER	423 324	423 324	423 324
986 338 179	BIFROST-HØLEN REGNBUE TEATER	21 192	21 192	21 192
986 543 295	TROLLSKOGEN TEATER	64 185	64 185	64 185
989 865 382	ENEBAKK BARNE OG UNGDOMSTEATER	8 240	8 240	8 240
990 820 775	RYKTE	14 239	14 239	14 239
991 117 319	BÆRUM TEATERSELSKAP BÆTETS	993	993	993
992 299 983	VIKEN TEATERRÅD	191 108	191 108	191 108
992 671 505	NITTEDAL TEATER	199 921	199 921	199 921
997 824 164	BÆRUM MUSIKK- OG DANSETEATER UNGDOM	9 036	9 036	9 036

Tilleggsordning grunnet pandemien

Stimuleringsmidler av 13,4 % av momsrefusjonen fra 2019 ble på 245 288 utdelt til:

NETTVERK FOR REGIONALE TEATERRÅD				
Prosentvis andel		13,4445%		
Godkjent søknadsbeløp hele organisasjonen		1 825 156		
Tildelt beløp hele organisasjonen		245 388		
Antall underledd		25		
Tildelt beløp til sentralløddet				
Tildelt beløp som skal videreformidles til underledd		245 388		
Oversikt per underledd:				
Org.nr.	Namn	Søknadsbeløp	Godkjent beløp	Tildelt beløp
820 448 642	LILLESTRØM FOLKETEATER	36 902	36 902	4 962
915 460 747	GRAV LITTERATUR- OG TEATERGRUPPE	3 506	3 506	471
915 676 510	NESODDEN TEATERFABRIKK	136 413	136 413	18 341
916 117 426	BYGDETRUPPEN TEATER	110 497	110 497	14 856
922 537 070	HUSEBYSPELENE	19 692	19 692	2 648
923 984 526	FRIVILL TEATERPRODUKSJONER	1 006	1 006	135
971 319 070	VESTFOLD OG TELEMARKE TEATERRÅD	25 311	25 311	3 403
971 387 726	TRØNDELAG TEATERSAMLING	7 186	7 186	966
971 469 773	FORENINGEN FOR AMATØRTEATRE I AGDER	9 704	9 704	1 304
977 565 863	OPPEGÅRD AMATØRTEATERLAG	46 090	46 090	6 197
979 383 347	STIFTELSEN BUSKERUD TEATER	410 342	410 342	55 169
986 543 295	TROLLSKOGEN TEATER	58 992	58 992	7 932
987 298 774	STIFTELSEN STABEKK TEATERSKOLE	145 492	145 492	19 561
989 052 748	BÆRUM MUSIKK- OG DANSETEATER	72 152	72 152	9 701
989 865 382	ENEBAKK BARNE OG UNGDOMSTEATER	25 460	25 460	3 423
990 820 775	RYKTE	26 270	26 270	3 532
990 975 566	NITTEDALSREVIEN	13 591	13 591	1 827
992 299 983	VIKEN TEATERRÅD	196 119	196 119	26 368
992 671 505	NITTEDAL TEATER	303 657	303 657	40 826
992 881 186	ROGALAND TEATERRÅD	6 487	6 487	872
995 811 766	FORENINGEN HØVIK BARNETEATER	46 765	46 765	6 288
996 131 130	TEATERGRUPPEN ASKERADEN	7 900	7 900	1 062
997 824 164	BÆRUM MUSIKK- OG DANSETEATER UNGDOM	9 461	9 461	1 271
999 000 185	BREIDBLIKK TEATERVERKSTED	28 327	28 327	3 809
999 522 599	ROMERIKSSPILLENE FRA BLAKER SKANSE	77 828	77 828	10 464
				245 388

FAGLIG ARBEID 2021

Styreleder legger ut informere på facebook og nettsiden. Rådene har seg i mellom fagsamtaler om utfordringer med feltet, medlemmer og fylkeskommunen.

De enkelte rådene har veiledet medlemmer og teatergrupper i sitt fylke. Noen har utleie av utstyr eller hus, mens andre holder kurs. NRT har til nå bare hatt VO og momsrefusjon som fellesprosjekt. I 2021 hadde vi i tillegg digitale fagkurs.

Prosjektmidler fra Kulturrådet til digitale fagkurs

NRT søkte i 2020 midler i kulturrådet til digitale fagkurs i 2021. Tilsagnsbrev og 150 000,- kom i juni 2021. Vi satt i gang filmingen på høsten 2021. På grunn av korona måtte en del utsettes og derfor har to intervju og andre visning i faguke i 2022.

Filmingen ble gjort av DMG film på Alnabru. To kurs ble holdt på Teaterkonferansen, to digitale workshops og intervjuer tatt opp i studioet på Alnabru. De 4 fagkursene ble tatt opp på Vega Scene i Oslo og vist digitalt i to faguker.

På Teaterkonferansen 2021 på Gardemoen 5. september hadde vi foredrag av:

1. Scenemester Lillestrøm Kulturhus John Johansen
2. Insipient fra Det Norske Teater Helland

Viste workshopene 9. og 10. november:

3. Revytekst med Andreas Gregersen
4. DRAMAS med daglig leder Trine Brembo Stokland og jurist Rebekka Midgaard

I uke 46 2021 og i uk 9 i 2022 viste vi foredrag av:

5. Dramalærer og teaterinstruktør Per Andreas Kriste fra Rud vid.g.skole « Tips til dramaøvelser for utvikling».
6. Skuespiller og teaterinstruktør Hanne Brincker i Landstrykerne «Tips til rollearbeid med barn og ungdom».
7. Joakim Fink Graasvold, skuespiller teaterinstruktør og manusforfatter, ansatt ved NSKI «Aktivt bruk av dramaturgi i improvisasjon, skuespiller- og tekstarbeid».
8. Line Rosvoll teaterregissør og leder av Dramatikkens Hus « Tips til bearbeidelse av manus».

I uke 9 i 2022 viste vi intervjuene med:

9. Scenograf Einar Dahl tidligere fast ansatt over mange år på Riksteateret med 120 produksjoner bak seg med scenografi og kostymedesign.

10. Lysdesigner Lars Langholt er tekniker på nasjonale turneshow i tillegg til prosjekter på Østlandet og lokalt i Fredrikstadområdet. Bred erfaring med lys på teaterforestillinger.

april 2022

Tone Runsjø

Styreleder Tone Runsjø
Viken Teaterråd

Inger Astri K. Brundtland

Styremedlem Inger Astri K. Brundtland
Oslo Teatersenter

Hilvi Eidsjød

Styremedlem Hilvi Eidsjød
Foreningen for amatørteater i Agder

Sverre-Ottar Nordahl

Styremedlem Sverre-Ottar Nordahl
Trøndelag Teatersamlag

Gunn Thelin Knutsen

Gunn Thelin Knutsen
Rogaland Teaterråd

Bente E. Knudsen

Styremedlem Bente Knudsen
Vestfold Teaterråd

TITTEL	Underskrift av årsmeldingen NRT 2021
FILNAVN	Årsberetning NRT 2021.pdf
DOKUMENT-ID	cbfd601bea50a1e0851e6edc40c994b0ebe35733
DATOFORMAT I TILSYNSLOGG	MM / DD / YYYY
STATUS	● Underskrevet

Dokumenthistorikk



04 / 06 / 2022
14:44:14 UTC

Sendt for underskriving til Tone Runsjø (tonerunsjo@gmail.com), Gunn Thelin Knutsen (gunnthelink838@gmail.com), Ina Koppervik (ina@osloteatersenter.no), Sverre-Ottar Nordahl (sonordahl@outlook.com), Bente Knudsen (benknud@gmail.com) and Hilvi Eidjord (hilvi@lumber.no) fra tonerunsjo@gmail.com
IP: 217.118.54.108



04 / 06 / 2022
14:52:28 UTC

Vist av Tone Runsjø (tonerunsjo@gmail.com)
IP: 217.118.54.108



UNDERSKREVET

04 / 06 / 2022
14:53:02 UTC

Skrevet under av Tone Runsjø (tonerunsjo@gmail.com)
IP: 217.118.54.108








04 / 06 / 2022
14:57:41 UTC

Vist av Sverre-Ottar Nordahl (sonordahl@outlook.com)
IP: 193.212.102.211






TITTEL	Underskrift av årsmeldingen NRT 2021
FILNAVN	Årsberetning NRT 2021.pdf
DOKUMENT-ID	cbfd601bea50a1e0851e6edc40c994b0ebe35733
DATOFORMAT I TILSYNSLOGG	MM / DD / YYYY
STATUS	● Underskrevet

Dokumenthistorikk

	04 / 06 / 2022	Skrevet under av Sverre-Ottar Nordahl
UNDERSKREVET	14:58:01 UTC	(sonordahl@outlook.com)
		IP: 193.212.102.211
	04 / 06 / 2022	Vist av Bente Knudsen (benknud@gmail.com)
VIST	15:52:23 UTC	IP: 51.174.126.92
	04 / 06 / 2022	Skrevet under av Bente Knudsen (benknud@gmail.com)
UNDERSKREVET	15:55:50 UTC	IP: 51.174.126.92
	04 / 06 / 2022	Vist av Gunn Thelin Knutsen (gunnthelink838@gmail.com)
VIST	16:05:23 UTC	IP: 92.221.121.217
	04 / 06 / 2022	Skrevet under av Gunn Thelin Knutsen
UNDERSKREVET	16:06:35 UTC	(gunnthelink838@gmail.com)
		IP: 92.221.121.217

TITTEL	Underskrift av årsmeldingen NRT 2021
FILNAVN	Årsberetning NRT 2021.pdf
DOKUMENT-ID	cbfd601bea50a1e0851e6edc40c994b0ebe35733
DATOFORMAT I TILSYNSLOGG	MM / DD / YYYY
STATUS	● Underskrevet

Dokumenthistorikk

 VIST	04 / 06 / 2022 20:04:38 UTC	Vist av Hilvi Eidjord (hilvi@lumber.no) IP: 80.213.21.48
 UNDERSKREVET	04 / 06 / 2022 20:05:25 UTC	Skrevet under av Hilvi Eidjord (hilvi@lumber.no) IP: 80.213.21.48
 VIST	04 / 07 / 2022 09:31:16 UTC	Vist av Ina Koppervik (ina@osloteatersenter.no) IP: 88.93.192.73
 UNDERSKREVET	04 / 07 / 2022 09:32:08 UTC	Skrevet under av Ina Koppervik (ina@osloteatersenter.no) IP: 88.93.192.73
 FULLFØRT	04 / 07 / 2022 09:32:08 UTC	Dokumentet er fullført.